

**SOUTH EASTERN UNIVERSITY OF SRI LANKA**  
**FIRST YEAR EXAMINATIONS IN ARTS (EXTERNAL) – 2007 / 2008**  
**HELD IN MARCH / APRIL - 2008**

**PHY 1.11– INTRODUCTION TO ISSUES OF PHILOSOPHY**

எவையேனும் ஐந்து வினாக்களுக்கு விடையளிக்குக.

நேரம் : 03 மணித்தியாலங்கள்

01. (i) மெய்யியலின் பிரதான பிரிவுகளை சுருக்கமாக விளக்குக.  
(ii) இந்திய மெய்யியலின் முக்கியத்துவத்தை ஆராய்க
02. (i) அறிவாராய்ச்சியலில் பிரமாணங்களின் முக்கியத்துவத்தை விளக்குக.  
(ii) வரலாற்று நோக்கில் மெய்யியலை சுருக்கமாக விளக்குக.
03. (i) அனுமானம் முக்கியமான ஓர் அளவை என்பதை நீர் ஏற்பீரா? மெய்யியலோடு தொடர்புபடுத்தி விளக்குக.  
(ii) அறிவு பற்றிய அனுபவவாதம், அறிவுவாதம் என்பன ஒன்றுக்கு ஒன்று எதிரானது என்று கூறுவது சரியா?
04. (i) இமானுவல் கான்டின் மெய்யியல் பங்களிப்புப் பற்றிய உமது கருத்து யாது?  
(ii) குற்றமும் தண்டனையும் பற்றி எழக்கூடிய பிரதான பிரச்சினைகள் எவை?
05. (i) கடவுள் இருப்பு தொடர்பான பிரதான வாதங்களை சுருக்கமாக விளக்குக.  
(ii) “டேக்காட்டின் மெய்யியல் கருத்துக்கள் பல் துறை சார்ந்ததாகும்.” விளக்குக.
06. (i) தர்க்கப் புலனறிவாத மெய்யியலின் முக்கியத்துவத்தை விளக்குக.  
(ii) நன்மை, தீமை என்ற எண்ணக்கருக்களை ஒழுக்க மெய்யியல் நோக்கில் மதிப்பிடுக.
07. (i) முந்திய, பிந்திய விக்கன்ஸ்ரைனின் மெய்யியல் கருத்துக்களை விமர்சன ரீதியாக ஆராய்க.  
(ii) கலைகள், மனித வாழ்வில் பெறும் முக்கியத்துவத்தை விளக்குக.
08. கீழ்வருவனவற்றில் நான்கிற்கு சுருக்கக் குறிப்பு தருக.  
(அ) சிறுவர் உரிமை  
(ஆ) இலட்சியவாதம்  
(இ) அகிம்சை  
(ஈ) பெண்ணியம்  
(உ) பகுப்பாய்வு மெய்யியல்

\*\*\*\*